



A **BAUHAUS**
NYOMÁBAN
IN THE FOOTSTEPS
OF **BAUHAUS**

2019.
május
4-5.

Impresszum

Szerkesztette a Budapest100 csapata:

Berzsák Barna

Csaba Enikő

Horváth Bálint

Horváth Henrietta

Kapitány-Horváth Zsuzsa

Klaniczay János

Kosztya Csilla

Kovács Dániel

Lelkes Szilvia

Libárdi Julianna

Ránki Júlia

Szemerey Samu

Szerencsés Rita

Szj Barbara

Tornyánszki Éva

Felelős kiadó:

KÉK – Kortárs Építészeti Központ

1111 Budapest, Bartók Béla út 10-12.

www.kek.org.hu

Design: Bodonyi Panni

Nyomda: Vareg Hungary Kft.

Fotók: Budapest100 önkéntesek

Honlap: budapest100.hu

Kiemelt támogató: Budapest Főváros Önkormányzata

A programot a Nemzeti Kulturális Alap támogatja

BUDAPEST100

A BUDAPEST100 évek óta sikeres civil városi ünnep, amely felhívja a figyelmet épített környezetünk értékeire, közelebb hozza egymáshoz a városlakókat, szomszédokat, generációkat. A program 2011-ben indult az OSA Archívum és a KÉK – Kortárs Építészeti Központ kezdeményezésére. Idén épp száz éve nyitotta meg kapuját a 20. század legnagyobb hatású művészeti iskolája, a németországi Bauhaus. Ez kiváló alkalmat kínál, hogy mélyebben megismerjük Budapest korai és érett modern építészetét, ami máig éreztetni gondolkodásformáló hatását. A csatlakozó házak lakói számtalan ötlettel készülnek: bemutatják múltjukat, lakóhelyüket, beavatnak titkaikba. Találkozunk május 4-5-én, amikor a Budapest100 a Bauhaus nyomában járja a várost!

BUDAPEST100 is a spring weekend celebration of the people and buildings around us. The event was founded in 2011 by the Open Society Archives and the KÉK Contemporary Architecture Centre. Budapest100 emphasises the common values of the city's inhabitants and aims to bring together people from varied backgrounds.

Bauhaus, the remarkable art and design school of the 20th century was founded exactly 100 years ago in Germany. The anniversary offers us the perfect opportunity to recognize the modern architecture of Budapest and its still valid influences. The inhabitants of the joining houses await visitors with their stories, let us into their past and present us the milieu they live in. Let's meet on the 4-5th May, when Budapest100 explores the city in the footsteps of Bauhaus.

A Főváros köszöntője

Budapest Főváros Önkormányzata immáron évek óta a Budapest100 kiemelt támogatója. A Budapest100 azért nagyszerű rendezvény, mert a városunk egységét, az épített örökséghez kapcsolódó, máshol nem fellelhető atmoszférát mutatja meg. Idén az esemény a németországi Bauhaus alapításának centenáriumához kapcsolódik, amely iskola Budapest korai modern építészetét is meghatározta. Számos jellegzetes és fontos épület mutatja a modern magyar építészet teljesítményét: magánházak és közintézmények mellett ilyenek például Budapest első modern templomépületei, a Városmajori Szent Szív-templom, vagy a Pasarét központi terén elhelyezkedő Szent Antal ferences templom és rendház is. Mindenkinek hasznos és kellemes felfedezéseket kívánok a nyitott házak hétvégéjén városszerte!

Dr. Szalay-Bobrovniczky Alexandra humán főpolgármester-helyettes
Budapest Főváros Önkormányzata

Words of greeting from the City of Budapest

The Municipality of Budapest is one of the main sponsors of Budapest100 since years now. This remarkable event emphasizes the unique atmosphere of our city focusing on our built heritage.

This year Budapest100 connects to the centenary of the German Bauhaus, a school that influenced the early modern architecture of Budapest. Several buildings show the achievements of the modern Hungarian architecture: residential buildings, institutes or the first modern churches of the city like the Sacred Heart Church in Városmajor, or the St Anthony of Padua Church in the hearth of Pasarét. I wish everyone useful and pleasant exploration during the weekend of the open houses!

*Dr. Alexandra Szalay-Bobrovniczky Vice Mayor for Human Affairs
The Municipality of Budapest*

Shared Cities: Creative Momentum

Idén júniusban a Budapest100 speciális különkiadása, a Nyitott Gyárak Hétvégéje is várja a látogatókat a Csepel Művekben. Az óriási, egyedülálló értékeket rejtő gyárterületen ma egymás mellett található milliárdos nagyvállalatok, egyszemélyes műhelyek, gépgyártás és filmdíszletek, kerékpáros cégek, zenekari próbatermek és számos más tevékenység. A KÉK a Shared Cities: Creative Momentum program keretében helyi partnerekkel azon dolgozik, hogy a több mint száz éve működő terület ipari, épített és kulturális öröksége a fejlődés erőforrásává válhasson. Részletes információ: csepel.kek.org.hu

This June, visitors are invited to the Open Factories Weekend, a special edition of Budapest100 in the Csepel Factory. The vast area hides a unique world of million dollar enterprises and one-man workshops, industrial manufacturing and film sets, bicycle companies, music rehearsal studios and many other activities. Within the Shared Cities: Creative Momentum program, KÉK has been working with local stakeholders to turn the industrial, built and cultural heritage of the area that has been operating for more than a century to a resource for development. Detailed information: csepel.kek.org.hu

#sharedcities #SCCM2020 www.sharedcities.eu

A Shared Cities: Creative Momentum egy négyéves nemzetközi kulturális projekt, amely tizenegy partner együttműködésével hét nagy európai városban, Belgrádban, Berlinben, Budapesten, Katowicében, Pozsonyban, Prágában és Varsóban valósul meg. Az SCCM által létrehozott nemzetközi hálózat az építészet, képzőművészet, urbanisztika és a közösségi gazdaság metszéspontjában folytatott kreatív diskurzussal támogatja a városi terek megújulását. 2016 és 2020 között több mint 150 esemény, többek között fesztiválok, filmek, kiállítások, művészeti rezidencia-programok és esettanulmányok valósulnak meg. A projekt célja, hogy a városlakók számára kézzelfoghatóvá tegye részvételük és együttműködésük alapvető szerepét az élhető és értékes városi környezet megteremtésében.

A projekt partnerei: Goethe-Institut (DE), Czech Centres (CZ), reSITE (CZ), Academy of Fine Arts and Design in Bratislava (SK), Association of Belgrade Architects (RS), Katowice City of Gardens (PL), KUNSTrePUBLIK (DE), Old Market Hall Alliance (SK), Res Publica – Cities Magazine (PL)

Hasznos információk

- A programfüzet a megnyitó házak címét és a kapcsolódó események időpontját tartalmazza.
- A csatlakozó épületek és programjaik a rendezvény idején szabadon és ingyenesen látogathatók.
- A csatlakozó épületeket Budapest100 molinók jelölik a homlokzaton.
- A részvételhez nem szükséges előzetes jelentkezés. A regisztrációhoz kötött programokat külön jelöljük.
- Regisztráció: egy email címről max. 2 fő.
- A programok többnyire magyar nyelvűek. Az angol, német, francia nyelvűeket külön jelöljük.
- Az egyes épületeknél piktogramok jelölik a programok típusát. A házaktól független kísérő programok a füzet végén találhatóak.
- A csatlakozó épületek a térképeken az oldalak bal felső sarkában látható sorszámmal szerepelnek. ***Participating buildings are shown on the maps with numbers.***
- Infópont: szombat–vasárnap 10:00–18:00 Kortárs Építészeti Központ 1111 Budapest, Bartók Béla út 10–12.

A Budapest100 nyilvános rendezvény, amelyen a szervezők a program dokumentálása és népszerűsítése érdekében fotókat/videókat is készítenek. A program látogatói, önkéntesei és szervezői részvételükkel automatikusan tudomásul veszik, hogy amennyiben a fotókon/videókon szerepelnek, úgy ezért semmilyen ellenszolgáltatási igénnyel nem élhetnek, illetve a program promóciója céljából történő felhasználást nem korlátozhatják.

A programváltoztatás jogát fenntartjuk. A végleges programleírások a budapest100.hu/programok oldalon érhetőek el.

For the English program please visit our website: budapest100.hu/EN

Jelmagyarázat



Nyitvatartás
Opening hours



Szakmai program
Professional program



Közösségi program
Community program



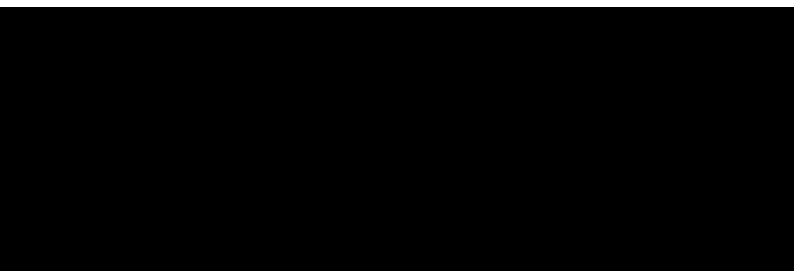
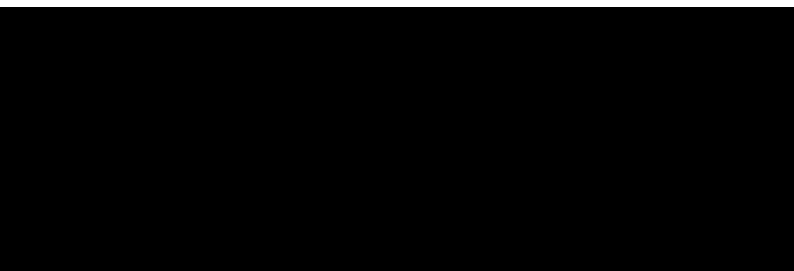
Kulturális program
Cultural program



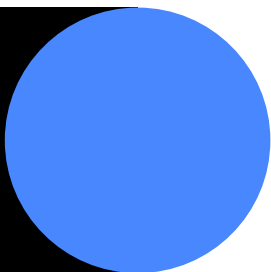
Családi program
Family program



Nemzetközi program
Suitable for non-Hungarian speakers



CSATLAKOZÓ ÉPÜLETEK



I. zóna

- | | | | |
|---|----------------------------------|----|-------------------------------|
| 1 | Margitsziget Soó Rezső sétány 1. | 10 | II. ker. Pasaréti út 97. |
| 2 | II. ker. Áfonya utca 3. | 11 | II. ker. Pasaréti út 137. |
| 3 | II. ker. Bimbó út 63. | 12 | II. ker. Torockó utca 6/b |
| 4 | II. ker. Hankóczy Jenő utca 3/a | 13 | XIII. ker. Balzac utca 48/a |
| 5 | II. ker. Margit körút 15-17. | 14 | XIII. ker. Gyöngyház utca |
| 6 | II. ker. Margit körút 29. | 15 | XIII. ker. Pozsonyi út 38. |
| 7 | II. ker. Margit körút 55. | 16 | XIII. ker. Pozsonyi út 42. |
| 8 | II. ker. Napraforgó utca | 17 | XIII. ker. Pozsonyi út 44-46. |
| 9 | II. ker. Orsó utca 43. | 18 | XIII. ker. Tátra utca 5/c |





1



SZOMBAT-VASÁRNAP



Margit-sziget Soó Rezső sétány 1. Palatinus Strandfürdő

Építész: id. Janáky István / Építető: Fővárosi Közmunkák Tanácsa / Építés éve: 1936–1937

A Palatinus strandfürdő 1937-ben befejezett új épülete a strand-palota elnevezést is kiérdemelte, mivel a fürdő 140 méter hosszú medencéje a korszakban Európa legnagyobbjának számított. Az épületet 2017-ben újjátették fel.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban, regisztrációval látogatható!

SZ-V 10:00, 12:00, 17:00, 18:00

Vezetett séta – A Palatinus Gyógy-, Strand- és Hullámfürdő látogatása során nemcsak a műemlék fürdő történetével, hanem az üzemeltetés kulisszatitkaival is megismerkedhetnek az érdeklődők.

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:
palatinus@spabudapest.hu
(max. 2 fő/email)

Programszervező: Palatinus Strandfürdő
Kutató: Csicsics Anna
Fotó: Duzsik Dorottya

2



SZOMBAT 10:00–12:00



II. ker. Áfonya utca 3.

Építész: id. Janáky István (Pogány Móric nevéen) / Építető: Mezey Emil /
Építés éve: 1936

Az építető, Mezey Emil gyárigazgatóként is dolgozott, de főszerepet vállalt a berlini és milánói magyar iskolák alapításában is. Vejeivel és családjáikkal költöztek a saját célra felépített villába, amely a mai napig változatlan formában őrzi eredeti stílusát.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban, regisztrációval látogatható!

SZ 10:00, 11:00 Háztörténeti séta a villa kertjében a lakók vezetésével

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

bp100afonya@gmail.com
(max. 20 fő/séta, max. 2 fő/e-mail)

Programszervező: Török Orsolya

Kutató: Vass Krisztina

Fotó: Berzsák Barna

3

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
13:00–17:00



II. ker. Bimbó út 63.

Építész: Ligeti Pál és Pallós György / Építető: Dán (Deutsch) Endre / Építés éve: 1941–1942

A modernizmus és a tradíció szintézisét kereső Ligeti Pál utolsó munkája ez a ház, amely különleges formájával ma is kiemelkedik környezetéből. Egykori lakói között a 40-es évek számos prominens személyiségét, gyárigazgató mérnökök sorát találjuk.

SZ-V 13:00–17:00 Látogatásra megnyitott terület: földszinti és magaspöldszinti folyosók. Fotókiállítás a ház múltjából, néhány régi dokumentummal színesítve. Kiállítás a nemrég felújított személyfelvonó néhány eredeti gépeszeti alkatrészeiből.

SZ, V 14:00, 16:00 Vezetett séta a társasházban, földszinti, emeleti folyosók, első és hátsó kert bemutatása, előszóban a ház történetéről.

Programszervező: Balog Géza
Kutató: Vass Krisztina
Fotó: Katona Dóra

4



SZOMBAT 10:00–13:00



II. ker. Hankóczy Jenő utca 3/a

Építész: Molnár Farkas / Építtető: Balla Szigfrid Frigyes / Építés éve: 1932

Balla Szigfrid Frigyes, a Magyar Kereskedelmi és Iparcsarnok főtitkára a legkorszerűbb elvek mentén tervezett házat akart, így választott tervezőt. Művészeti mecenatúrája is jelentős: neki köszönhető József Attila Külvárosi éj című kötetének megjelenése.

Az épülettörténeti kiállítás dokumentumfotóin Kozma Lajos az épületbe tervezett bútorai tekinthetők meg. Bejárható a terasz, ahonnan be lehet tekinteni a nappaliba és a ház ékének számító belső lépcsőre.

SZ 10:00–13:00 épülettörténeti kiállítás, beszélgetés az épület jelenlegi tulajdonosával

Programszervező: Tóvári László

Kutató: Édelmayer Zsófia

Fotó: Dr. Polinszky Tibor

5

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–16:00



II. ker. Margit körút 15-17.

„Dugattyús ház”

Építész: Hofstätter Béla és Domány Ferenc / Építető: Weiss Manfréd
Vállalatok Elismert Nyugdíjintézete / Építés éve: 1937-1938

A „Dugattyús ház” néven ismert luxusbérház ikonikus lépcsőházával, kör alakú üvegliftjeivel, valamint a lakásokból nyíló pazar kilátással a mai napig ékes példája a korszak nagyvonalúságának.

SZ-V 10:00–16:00 A tervezők, Hofstätter Béla és Domány Ferenc életét és az épület történetét bemutató kiállítás mellett a nagyközönség előtt is megnyitják az ipari műemléknek számító ruhaszárító helyiséget

FONTOS: A rendezvény időtartama alatt a lifteket – örökségvédelmi okokból – csak a ház lakói, illetve a mozgásukban korlátozott személyek használhatják!

SZ-V 11:00–11:30, 14:00–14:30

Vezetett épület-történelmi séta
Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:
bp100margit15@gmail.com
(max. 25 fő/séta, max. 2 fő/e-mail)

Programszervező: Szilágyi Anna
Kutató: Harmath-Gyvetvay Enikő
Fotó: Berzsák Barna

6

 **VASÁRNAP 10:00–14:00**



II. ker. Margit körút 29.

Építész: Gábor László (Platschek Imre nevéen) / Építető: Trust Nyugdíj-egyesület / Építés éve: 1936–1937

A Trust Nyugdíjegyesület bérháza hatalmas titkos kertet rejt. A belső terek márványburkolatai, a napfényes lépcsőház, a tágas lakások egyedi részletmegoldásai és a budai panorámát elénk táró tetőterasz ma is az építető igényességéről tanúskodnak.

V 10:00–14:00 Fotókiállítás az előcsarnokban a házról

V 10:00 Vezetett séta a házban a kutató építész irányításával és egy lakó élménybeszámolójával

V 11:00 Helytörténeti séta az Országúton, Ádám László, a KultúrAktív Egyesület munkatársának vezetésével.

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

bp100margit29@gmail.com

(max. 16 fő/séta, max. 2 fő/e-mail)

Programszervezők: Bodnár Erika, Szolga Zsófia (KultúrAktív Egyesület)
Kutató: Harmath-Gyetvay Enikő
Fotó: Berzsák Barna

7



SZOMBAT 10:00–17:00
VASÁRNAP 10:00–14:30



II. ker. Margit körút 55. / Átrium

Építész: Kozma Lajos / Építető: Átrium Házépítő Szövetkezet / Építés éve: 1935–1936

A Margit körúton álló Átrium-ház a harmincas években még itt jellemző földszintes házak közé épült a maga 7 emeletes elegáns, dekoratív, szokatlan külsejével, földszintjén a budai közönségnek tervezett mozival, ami ma színházként működik.

SZ 10:00–17:00 V 10:00–14:30

Kiállítás az Átrium történetéről, és az épületet tervező Kozma Lajos iparművészeti munkásságáról

SZ 10:00–17:00 V 10:00–14:30

Plakátböngészés: A háború után plakátokkal és félárú jegyekkel buzdították a budaiakat az Átrium mozi újjáépítésében való részvételre. 1947-től 1990-ig Május 1 moziként

működött, utána visszakeresztelték Átriumra. 2001-ben bezárták, majd 2012-ben nyitották meg színházként.

Vedd észre a részleteket: fotózd le a különleges enteriőr legszebb, legmegkapóbb, legizgalmasabb részletét, töltsd fel az esemény FB oldalára, és nyerj színházjegyeket!

SZ 10:00–17:00 V 10:00–14:30

Retró büfé

SZ 14:00 A Városmajor kamara-kórus műsora

Programszervező: Várnai Éva
Kutató: Harmath-Gyvetay Enikő
Fotó: Berzsák Barna

8

KEY SZOMBAT 12:00–21:00
VASÁRNAP 10:00–17:00



II. ker. Napraforgó utca

Építészek: Barát Béla, Borbíró Virgil, Böhm Henrik, Fischer József, Gerlóczy Gedeon, Hajós Alfréd, Hegedűs Ármin, Kaffka Péter, Kertész K. Róbert, Kozma Lajos, Ligeti Pál, Masirevich György, Molnár Farkas, Münnich Aladár, Novák Ede, Quittner Ervin, Róth Zsigmond, Tauszig Béla, Vágó László, Wälder Gyula, Weichinger Károly, Wellisch Andor / Építés éve: 1930–1932

Az Ördög-árok mentén található utca az 1920-as és 30-as évek modern építészetének legkiválóbb példája, amely bizonyítja, hogy kis telken is lehet minden igényt kielégítő családi házat építeni.

SZ 12:00–21:00 V 10:00–17:00

Kiállítás a BME építész hallgatóinak bauhaus témájú pályázatra készített fényképeiből #épkxbauhaus100

SZ 12:00–19:00 V 10:00–15:00

Kvíz a Pasaréti téri templomot és Napraforgó utcát összekötve
További részletek a honlapon

SZ 12:00–21:00 V 10:00–17:00

Interaktív programok a téren gyerekeknek és felnőtteknek

SZ 14:00, 19:00, V 15:00

Helytörténeti séta a Napraforgó utcai Bauhaus egyesület elnökének vezetésével (kb. 60 perc)

SZ 20:00 Archív rövidfilm az utcáról

Programszervező: BME Építész Klub

Kutató: Bacsa Ildikó

Fotó: Gyulai Szilvia

9



SZOMBAT 10:00–12:00



II. ker. Orsó utca 43.

Nagy Imre Emlékház

Építész: Kozma Lajos / Építtető: Gellért-család / Építés éve: 1932–1933

Nagy Imre és felesége 1949 és 1956 között lakott a házban, amely a miniszterelnök kivégzését követően diplomáciai testületek tagjainak szolgált lakóhelyül. A rendszerváltás után kezdődött meg a napjainkban is az épületben működő emlékház kialakítása.

SZ 10:00–12:00 Emlékház egy Bauhaus villában – Tárlatvezetés
A Nagy Imrének egykor otthont adó Bauhaus épületben ma a mártír miniszterelnök életútját és az 1956-os forradalom eseményeit bemutató emlékház működik. Az interaktív kiállításban személyes tárgyak is láthatók. A tárlatvezetés

során az érdeklődők bepillantást nyerhetnek nemcsak a politikus, de a magánember mindennapjaiba is. Az épületet és a kiállítást Jánosi Katalin, Nagy Imre unokája mutatja be, Fodor Fanni, az Emlékház munkatársának bevezetőjével.

Regisztráció:

nagyimreemlekhaz@gmail.com
(max. 50 fő, max. 2 fő/e-mail)

Programszervező: Nagy Imre Emlékház

Kutató: Kolocz Dóra

Fotó: Gyulai Szilvia

10

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



II. ker. Pasaréti út 97.

Szakáts-villa

Építész: Rimanóczy Gyula (ráépítés: Preisich Gábor) / Építtető: Szakáts Lajos / Építés éve: 1934

Ferkai András szavait idézve, ez “a finom arányú, latinos plasztikájú épület a harmincas évek talán legjobb budai villája.” Bár később a házba költöző Preisich Gábor átalakította a kifinomult tételhatárolásokat, a villa egységisége látható maradt.

SZ-V 10:00–18:00 Kiállítás – fotók és sztorik a ház múltjáról, neves lakóiról

SZ-V 10:00–18:00 Játékasztal – színezők, memóriajáték a ház részleteiről

SZ-V 10:00, 16:00 Történetcsokor – a lakók felidézik a házhoz fűződő emlékeiket

További programok/részletek a honlapon.

Programszervező: Tankó Kincső Mária
Kutató: Tankó Kincső Mária
Fotó: Dr. Polinszky Tibor

11



SZ 6:30–21:45

V 6:30–12:30, 17:00–20:30



II. ker. Pasaréti út 137.

Pádúai Szent Antal-plébániatemplom

Építész: id. Rimanóczy Gyula / Építető: Ferences Szerzetesrend / Építés éve: 1931–1934

1934-ben hosszú vitákat követően, a harmadik tervváltozat alapján készült el a Pasaréti téri templom, a hozzá tartozó Rendház, illetve a hangtorony. Végül 1934. október 14-én Serédi Jusztinián érsek szentelte fel az elkészült modern templomot.

Hétfőtől szombatig minden nap 6:30–19:30-ig megtekinthető a templom előtere ezen kívül nyitva minden nap 19:30–21:45.

Vasárnap 6:30–12:30 és 17:00–20:30 között megtekinthető a templom előtere, ezenkívül nyitva 21:45-ig.

SZ 10:00–11:00 Épülettörténeti séta, vezeti: Harsányi István építész
Regisztráció: pasapleb@gmail.com

V 07:00–11:30 és 18:00–19:30
Élet a falak között – “Ha betérnek hozzánk, láthatják, hogyan él ma egy templomtér, mai emberekkel, mai kultúrával. Tölthet itt csendes időt, egyedül, megpihelve, amikor megnézheti az egyes templomrészeket, de bekapcsolódhat az itt működő templomi közösségek imádságába is.”

Kutató: Ádám Blanka
Fotó: Gyulai Szilvia

12



SZOMBAT 10:00–18:00



II. ker. Torockó utca 6/b

Építész: Rothauser Lajos és Rothauser József / Építető: dr. Zicher Józsefné és Rothauser Józsefné / Építés éve: 1932

A Rothauser-testvérek három évtizeden át számos fontos építkezésen közreműködtek, többek között a „Dugattyús házként” ismert Margit körút 15-17-nél. A Torockó utca 6/b leghíresebb lakója Szerb Antal volt, aki a harmincas években lakott itt néhány évig.

SZ 10:00–18:00 Háztörténeti kiállítás

SZ 14:00–14:30 Felolvasás Szerb Antal, a ház egykori lakójának műveiből

Programszervezők: Gáspár Balázs,
Gáspár Veronika
Kutató: Kiss Eszter
Fotó: Dr. Polinszky Tibor

13

 **VASÁRNAP 10:00–18:00**



XIII. ker. Balzac utca 48/a

Építész: Krausz Gábor / Építtető: Kovács Béla / Építés éve: 1937

A korszakra jellemző szoba-hallos lakásokkal, utcaszinten üzlet-helyiségekkel kialakított bérház, márvány-borította előterében art decós részletekkel. 1944-ben csillogos, vatikáni védett ház volt.

V 10:00–18:00 Épülettörténeti kiállítás - képek, tervek, érdekességek, kvíz, gyereksarok, kirakós és színezős játékok, igény szerint szerveződő vezetett épületbejárás

V 15:00 Max & Kata koncert az udvaron

Programszervezők: Somogyi Gábor,
Szalai Dorottya
Kutató: Dudás Barbara
Fotó: Sánta Dóra

14

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
13:00–18:00



XIII. ker. Gyöngyház utca

A Gyöngyház utca 1933-ban kapta a nevét egy ott tevékenykedő gombkészítő kisiparos nyomán, aki kagylókból (gyöngyházból) is készített gombokat. Az 1933-as szabályozási terv írta elő a keresetese beépítést, és meghatározta az építménymagasságot is.

A programokat a lakók közösen szervezik a páros és a páratlan oldalon, valamint az utcára nyíló kertben

SZ-V 13:00–18:00 Kagylókeresgélés és gomb-cserebere, gombkép-varrás, gombfestés, gombfoci talált csatárokkal

SZ-V 13:00–18:00 Kvíz az utcai látnivalókról, a házak tervezőiről, és az itt élt híres emberekről

SZ-V 13:00–18:00 Képek a kerítésen: az utca és a nagy fa története – a legrégebbi lakók mesélnek

SZ-V 13:00–18:00 Aszfaltrajzolás, amíg van hely az utcában
A hétvége folyamán meglepetés-koncert a kertben

Programszervezők: Falusy Zoltán, Leiter Ervinné, Primusz Éva, Ránki Júlia, Rege Réka, Szalai Dorottya
Kutatók: Csillag Eszter, Édelmayer Zsófia, Kovács Zoltán, Szalai Dorottya
Fotó: Polgár Ádám

15

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
11:00–16:00



XIII. ker. Pozsonyi út 38.

Dunapark-ház

Építész: Hofstätter Béla és Domány Ferenc / Építtető: Alföldi Cukorgyárak Rt.
/ Építés éve: 1935–1936

Az épületet korának legmodernebb luxusbérházaként tartották számon. Egykori és mai lakói közt számos híresség neve fellelhető; és a sarkon elhelyezkedő Dunapark kávéházat is számon tartja mindenki, aki a korszakkal foglalkozik.

SZ-V 11:00–16:00 A látogatókat háztörténeti kiállítás, kvíz, minijáték és a Dunapark kávéház kiállítása várja. *A Te Bauhausod!* – használd a #pozsonyi38 hashtaget, és mutasd meg az épület egyedi arcát!

SZ-V 11:00 *Guided tour with Márk Baczoni in English*

SZ-V 12v:00, 15:00 Háztörténeti séta Baczoni Márk és Hórich Ádám Richárd vezetésével

Programszervező: Helvei Andrea,
Kiss Réka
Kutató: Béres-Deák Krisztina
Fotó: Sipos Zsófia

16



SZOMBAT 11:00–15:00



XIII. ker. Pozsonyi út 42.

Dunapark-ház

Építész: Hofstätter Béla és Domány Ferenc / Építető: Magyar Rabbethge és Giesecke Magtényesztő Rt. / Építés éve: 1935–1936

A Dunapark ház néven ismert luxus-bérház-együttes harmadik tagja a főváros legkiválóbb, legelegánsabb modern bérpalotái közé tartozott a maga korában. Az épület a Pozsonyi út 38-40-nel mind alaprajzában, mind anyaghasználatában egységet alkot.

SZ 11:00–15:00 Háztörténeti kiállítás és kvíz, érdekességek a Pozsonyi út 38-42. háztömbjéről

SZ 13:00, 14:00 Háztörténeti séta Lévai Dorottya vezetésével

Programszervezők: Salgó Ella, Lévai Dorottya

Kutató: Béres-Deák Krisztina

Fotó: Polgár Ádám

17



SZOMBAT 11:00–16:00



XIII. ker. Pozsonyi út 44-46.

Építész: Málnai Béla / Építető: Magyar Általános Kőszénbánya Rt. Alkalmazottainak Nyugdíjintézete / Építés éve: 1935–1936

A szigorú szimmetriára szerkesztett lakóépület belső udvarában egy bányász szobra vár, utalva az építetőre. A zártságot ellensúlyozó emeleti tetőkert különleges hangulatot áraszt. A tervező gondosan igazodott a környező, kevéssel előbb épült bérházakhoz.

SZ 11:00–16:00 Kiállítás az épület építetőjéről és ismert lakóiról. Egy titkos ajtó rejtélye – bejárás egy érdekes lépcsőházban

SZ 14:00–16:00 Kreatív foglalkozás gyerekeknek Lévai Líviával a Livi mesék-könyvek szerzőjével

Programszervezők: Lévai Gábor,
Kiss Réka

Kutató: Béres-Deák Krisztina

Fotó: Polgár Ádám

18

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
11:00–16:00



XIII. ker. Tátra utca 5/c

Építész: Farkas Endre és Farkas György (Stärk Marcell nevéen) / Építtető: Krámer Sándorné / Építés éve: 1936–1937

Az ötemeletes házat ugyan a Farkas-testvérek tervezték, de mivel nem voltak az építészkamara tagjai külföldön szerzett diplomájuk miatt, ezért hivatalosan Stärk Marcell jegyzi a házat. A 2016-ban kezdődött felújítás remélhetőleg idén tavasszal befejeződik.

SZ-V 11:00–16:00 Háztörténeti kiállítás – képek, tervek, érdekességek és igény szerint szerveződő vezetett épülettörténeti séta

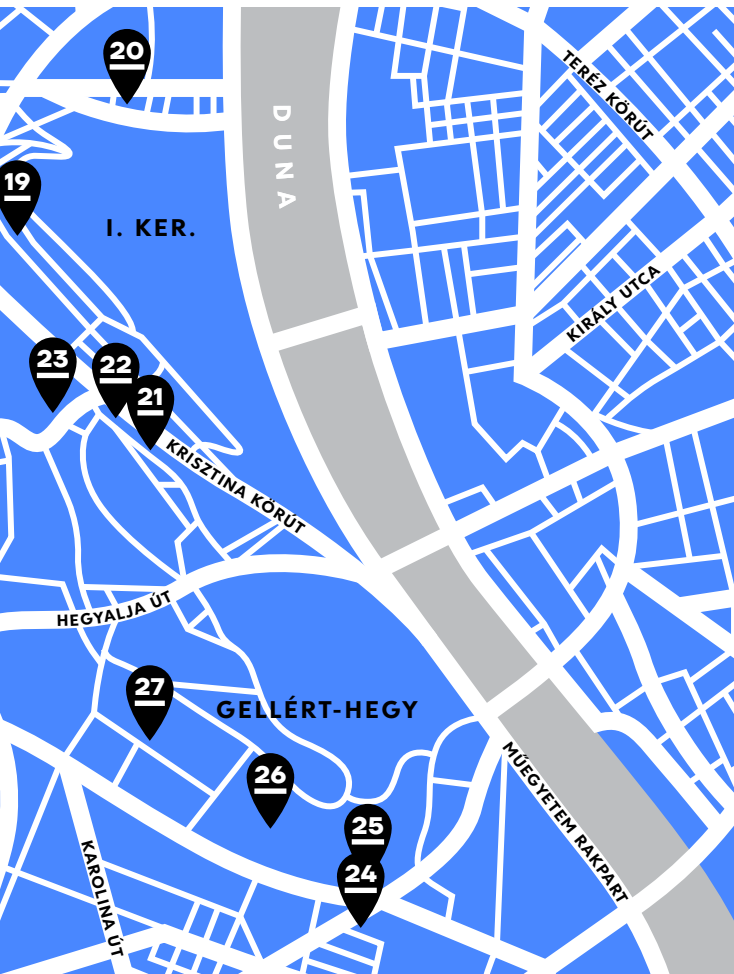
V 13:00–14:00 Múltidéző beszélgetés egy lakóval

Programszervező: Gőgh Dávid
Kutató: Csicsics Anna
Fotó: Klaniczay János

II. zóna

- 19** I. ker. Attila út 119.
- 20** I. ker. Csalogány utca 26.
- 21** I. ker. Gellérthegy utca 31.
- 22** I. ker. Krisztina körút 71.
- 23** I. ker. Mészáros utca 5-7.
- 24** XI. ker. Bartók Béla út 62-64.
- 25** XI. ker. Himfy utca 7.
- 26** XI. ker. Ménesi út 44-48.
- 27** XI. ker. Ménesi út 75.
- 28** XII. ker. Dobsinai utca 12.
- 29** XII. ker. Dobsinai utca 20.
- 30** XII. ker. Hollósy Simon utca 12.
- 31** XII. ker. Kék Golyó utca 4.
- 32** XII. ker. Vöröskő utca 9.

SAS-HEGY



19

 **SZOMBAT 9:00–17:00**
VASÁRNAP 14:00–18:00



I. ker. Attila út 119.

Építész: Hajós Alfréd / Építető: Grósz Dezső / Építés éve: 1932

Az athéni olimpián kétszeres győztes gyorsúszó, a posztumusz Ybl-díjas építésmérnök Hajós Alfréd egyetlen Attila úti épülete a 119-es szám. A szintenként négylakásos modernista ház már építésekor rendelkezett központi fűtéssel és központi melegvízhálózattal.

SZ 9:00–17:00 V 14:00–18:00
Háztörténeti kiállítás

SZ 9:00 Bajnokok reggelije a ház lakóival

SZ-V 15:30 Épületbejárás a ház legrégebbi lakójával, Hajnádý Györgynével

Programszervezők: Jézsó Dóri,
Szász László, Szira Andrea
Kutató: Somos Lilla
Fotó: Spanyár Judit

20

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
14:00–18:00



I. ker. Csalogány utca 26.

Építész: Árkay Bertalan / Építtető: Nagybátony-Ujlaki Rt. Nyugdíjintézete /
Építés éve: 1942

A lapostetős négyemeletes bérház földszintjének árkádos, félköríves beépítése olaszos hatású. A lépcsőház felé vezető előtér falát Mattioni Eszter Almát szedő nő című hímeskő mozaikja díszíti.

SZ-V 14:00–18:00 Keresd meg a legjobb nézőpontokat! – Háztörténeti kiállítás és fotópont-kereső séta a házban

SZ-V 15:00–16:00 Épülettörténeti beszélgetés szakértő vendéggel. Gréczi Emőke szociológus, művészeti író Mattioni Eszterről és a lépcsőházi hímeskőről, Vincze Miklós újságíró Árkay Bertalanról és a ház történetéről beszél

SZ-V 15:00–16:00 Hímeskő–inspirálta gyerekprogram – Papírmozaik képeslap készítés anyák napjára. Színezők: készítsd el a kőmozaik lány párvját, tervezd meg a ruháját! Közösségi kértarajz a ház előtti téren Pál Rebeka médiaművész vezetésével

SZ 16:30 *Huszonhat és fél* – Képes Gábor költő vízvárosi verseiből olvas fel a Csalogány 26 étteremben

Programszervezők: Lendvay Judit, Maurer Klimes Ákos, Pál Rebeka
Kutató: Szabó Ágnes
Fotó: Katona Dóra

21

 SZOMBAT 10:00–18:00



I. ker. Gellérthegy utca 31.

Építész: Irsy László / Építető: dr. Hetényi Géza és dr. Heller Zoltán / Építés éve: 1933–1934

A Tabán rendezésekor épült a ma is álló két szomszédos bérház az egykori Naphegy-lépcső helyén. Az épület első emeletét a tulajdonos ügyvédi irodaként is funkcionáló lakása foglalta el, a többi szinten kisebb bérlakások kaptak helyet.

SZ 10:00–18:00 Kiállítás a ház múltjáról és épülettörténeti séta a kutató önkéntessel és a lakóközösség tagjaival

Séták indulása: 10 órától kétóránként, utolsó séta 16 órától

Guided tour in English if requested

SZ 10:00–18:00 Kincsvadászat és nyomozás a házban – kicsiknek és nagyoknak egyaránt

SZ 10:00–18:00 Alkotósarok a legkisebbeknek

Programszervező: Hajdú András

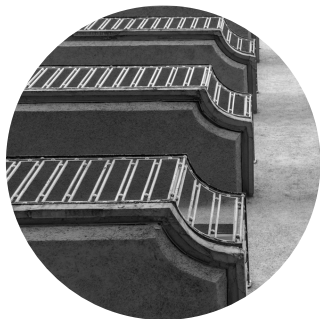
Kutató: Molnár Borbála

Fotó: Spanyár Judit

22



SZOMBAT 10:00–20:00
VASÁRNAP 10:00–18:00



I. ker. Krisztina körút 71.

Építész: Kerekes András / Építtető: Esterházy Miklós, Tatai Hitbizományi
Uradalom / Építés éve: 1941–1942

A szintenként két luxuslakásos bérház a nagyobb lakásokat 1945 után egy kivételével kettéválasztották. A házban lakott többek között Hont Ferenc rendező-színházesztéta, Csörsz István író, és Ferencz Győző költő.

SZ 10:00–20:00 V 10:00–18:00

Kiállítás a Bercsényi Fotókör fotóiból, gyerekprogramok

SZ-V 10:00–18:00 Fedezd fel az épületet! – Épület történeti kiállítás

SZ 10:00, 11:00, 12:00 V 10:00, 12:00, 14:00, 16:00 Háztörténeti séta

SZ 12:00 Élőzene – Kvint Kör Jam Session

SZ 14:00 Bauhaus, vagy amit akartok – Előadástánc építészekkel:

SZ 14:00 Salý Noémi **SZ 15:00** Karácsony Réka **SZ 16:00** Szalai András **SZ 17:00** Ferkai András
Az előadások között Bormuzsika – zenés borkóstoló

SZ 18:30 ProFun kamarakórus

SZ 19:00 Csörsz Rumen István régizenei koncertje

Programszervezők: Galambosi Emese, Gyarmathy Andrea, Magyar Dóra, Építész Stúdió
Kutató: Somos Lilla
Fotó: Gyulai Szilvia

23



SZOMBAT



I. ker. Mészáros utca 5-7.

Szilágyi Erzsébet Gimnázium

Építész: Hübner Tibor, Weichinger Károly / Építető: Budapest székesfőváros / Építés éve: 1935-1937

A Várból ide költöző legendás kerületi leánygimnázium ezzel az új épülettel méltó otthonra talált. A modernista komplexum olyan korszerű újításoknak adott helyet, mint a fizikai és kémiai előadó, a díszteremként is funkcionáló tornaterem, a minden igényt kielégítő ruhahatár, vagy a szülői fogadócsarnok. A Kosciuszko Tádé utcai fronton – a gimnáziumi funkciótól praktikusán elkülönítve – óvoda létesült. Az épület belső tervezésénél törekedtek a fényes és tágas tanterem kialakítására és az átlátható lépcsőházi elrendezésre. Az intézmény külön éke a Várra néző tetőterasz.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban, regisztrációval látogatható!

SZ 16:00–16:45 Intézménytörténeti séta Káldi Kata vezetésével

Regisztráció:

szeg@szegbp.hu (max. 40 fő/séta, max. 2 fő/ email)

Programszervező: Szilágyi Erzsébet Gimnázium

Kutató: Káldi Kata, Kolocz Dóra

Fotó: Spanyár Judit

24

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



XI. ker. Bartók Béla út 62–64.

Simplon-ház

Építész: Preisich Gábor és Vadász Mihály / Építtető: Gyárfás Gyula / Építés éve: 1933–1934

A Simplon-ház évtizedeken át ott-hont adott a híres Bartók mozinak és a díszes sarki hentesüzletnek. Lakói lelkesen és őszintén mesélnek 1956-ról, a napozásokról a tetőn, a híres szomszédokról, akik között akadt író, műfordító, színésznő, grafikus, kutyatenyésző, és szívsebész is.

SZ-V 10:00–18:00 Fotókiállítás a ház múltjáról és jelenéről

SZ-V 10:00–18:00 Ház- és mozi-történelmi kiállítás és vetítés

SZ-V 10:00–18:00 Beszélgetés a lakókkal a ház múltjáról, neves lakóiról

SZ-V 10:00–18:00 *Az én Bauhaus házam* – kreatív rajzos gyerekprogram

SZ-V 11:00, 16:00 Háztörténelmi séta

SZ-V 14:00 *Guided tour in English*

Programszervezők: Kiss Ágnes,
Orova Melinda

Kutató: Dinnyés Adrienn

Fotó: Perdy-Fazakas Brigitte

25

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



XI. ker. Himfy utca 7.

Építész: Wanner János / Építető: Wanner Henrikné (szül. Simon Ilona) és birtokostársai / Építés éve: 1935–1936


A Gellérthegy déli lejtőjén, egy hangulatos zsákutcában található a társasház. Az építész egyéves tanulmányúton vett részt Le Corbusier párizsi irodájában, az épület is ezt a hatást mutatja. A ház jeles lakója Korniss Dezső festőművész volt.

SZ-V 10:00–18:00 Épülettörténeti kiállítás - fotók és sztorik a ház múltjáról

SZ-V 12:00–17:00 Bauhaus témájú kvízzjáték / **Bauhaus Quiz**

Programszervező: Siska Enikő
Kutató: Siska Enikő
Fotó: Perdy-Fazakas Brigitte

26

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
08:00–18:00



XI. ker. Ménesi út 44-48.

Kertészeti Egyetem 'A épülete' (Szent István Egyetem Budai Campus)

Építész: Lauber László és Szendrői Jenő / Építtető: Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem / Építés éve: 1949–1950

A légiesen könnyűnek ható, egyedi formavilágú oktatási épületben generációk tucatjai tanultak. Az épület emblematikus, korszerű és átgondolt megoldásokkal ötvözi a természetet és az építészetet. A Budai Arborétum Alsó-kertjén belül a legidősebb terület, az 'A' és 'G' épületek által határolt kertész, amelyet az 1950-es években, – az 'A' épület elkészülte után – Ormos Imre tervei alapján alakítottak ki.

Az épület csak vezetéssel, a kert (Alsó-arborétum) nyitvatartási időben szabadon látogatható

SZ-V10:00 Az 'A' épület (1949–1950) és az Ormos Imre tervezte kertész – Épület- és kerttörténeti séták

SZ-V 10:00–12:00 Interaktív táj-építészeti játékok az 'A' épület' aulájában

Programszervező: SZIE Tájépítészeti és Településtervezési Kar (Simon Mariann, Geccséné Tar Imola)
Kutató: Schild Dorottya, Kardos Bálint
Fotós: Perdy-Fazakas Brigitte

27

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
13:00–17:30



XI. ker. Ménesi út 75.

Építész: Ifj. Lechner Jenő / Építető: Dr. Szathmáry Zoltán / Építés éve: 1941–1942

A kétemeletes villa a Gellért-hegy déli oldalán található, ahol egykor a Plósz-család tekintélyes szőlőbirtoka terült el. Az épületben eredetileg két nagy alapterületű lakást alakítottak ki, az egyikben orvosi rendelővel. A II. világháború utáni újjáépítést követően rövid ideig napközi otthon működött benne, később hat lakásra osztották.

SZ-V 13:00–17:30 Épülettörténeti kiállítás: Képek, tervek, érdekességek

SZ-V 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30 *Térélmény-kísérllet*

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

bp100.menesi75@gmail.com

(max. 6 fő/időpont, max. 2 fő/e-mail)

SZ-V 13:00, 16:00 *Térélmény-kísérllet* (max. 15-20 fő/időpont, beengedés érkezési sorrendben)

SZ 13:30–15:30 Bauhaus Gastro Design – a Térélmény kísérllet regisztrált látogatói részére (Nemes Aurélia, képzőművész)

Beszélgetések **SZ 16:30** Bauhaus és (környezet)pszichológia – Düll Andrea környezetpszichológus és Somogyi Krisztina vizuáliskörnyezet-kutató
V16:30 Modern villák a Gellért-hegyen – Ferkai András építészettörténész

Programszervezők: Nemes Aurélia, Paksi Borbála, Sok Júlia, Szántó Judit
Kutató: Sok Júlia, Szántó Judit

Fotó: Gyulai Szilvia

28

 **SZOMBAT 10:00–18:00**



XII. ker. Dobsinai utca 12.

Rendl-villa

Építész: Beutum János / Építető: Dr. Rendl Sándor / Építés éve: 1932–1934

A gyönyörűen felújított modern lakóépület Dr. Rendl Sándor ügyvéd számára készült. A ház múltjáról Nádás Péter is megemlékezik Világító részletek című könyvében.

SZ 10:00–18:00 Háztörténeti kiállítás: tervek, dokumentumok, külső-belső fényképek – A ház körbejárható, a kertből megtekinthető

SZ 13:00–14:00 Séta közben történetek a környékről Csonka Jánossal

SZ 11:00, 15:00 Alkalmanként egy 20 fős csoport nézhet körbe a tetőtérleten: panoráma és történetek a környékről

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

rendl.dobsinai@gmail.com
(max. 2 fő/email)

Programszervezők: Csonka János,
Miklós Vera

Kutató: Szigeti-Böröcz Ferenc

Fotó: Gyulai Szilvia

29

 SZOMBAT 10:00–18:00



XII. ker. Dobsinai utca 20. (Fodor utca 40.)

Építész: Beutum János / Építető: Balassa Manó / Építés éve: 1935

A Dobsinai utca 12. alatti házat anynyira tetszetősnek találta az építető, hogy az építésztől annak másolatát kérte. A letisztult, funkcionális épületen számos, a korát megelőző rafinált építészeti megoldást lehet felfedezni.

SZ 10:00–18:00 Háztörténeti kiállítás: tervek, dokumentumok, külső és belső fényképek – A ház körbejárható, a kertből megtekinthető

SZ 10:00–18:00 Csúszda, mászóka – Makettezés Beleznay Évával és Miklós Bettivel

16:30–18:00 *Visite guidée du quartier en français*
(posez vos questions par e-mail rendl.dobsinai@gmail.com)

Programszervezők: Csonka János,
Kovács Zoltán
Kutató: Kovács Zoltán
Fotó: Gyulai Szilvia

30

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



XII. ker. Hollósy Simon utca 12.

Építész: Körner József és Rosenberg József / Építető: Lengyel Aladár és neje / Építés éve: 1937

Két nemzetközileg is elismert építészünk közösen tervezett bérvillája, amely szerényen bújjik meg a XII. kerület építészettörténetileg jelentős Bauhaus utcájában számos épület-társával együtt harmonikus egységet alkotva.

SZ-V 10:00–18:00 Tér- és épület-történeti kiállítás a téren

SZ-V 10:00–18:00 Háztörténeti kiállítás

SZ-V 10:00–12:00, 15:00–17:00
Gyerekegyüttesek a téren: interaktív feladatlapok és színezők

SZ-V 11:00, 14:00 Vezetett tér- és épület-történeti séta

Programszervezők: Bozóky Ildikó, Szigeti-Böröcz Ferenc, Valcsicsák Blanka, Veress Rita
Kutató: Bozóky Ildikó
Fotó: Gyulai Szilvia

31



VASÁRNAP: 14:00–18:00



XII. ker. Kék Golyó utca 4.

Tervező: Bálint Károly és Sándor Pál / Építető: Stern Leó, Stern József, Klein Jenőné / Építés éve: 1935–1937

A kívülről dísztelen épület fogadóterében szemet gyönyörködtető üvegmozaikok és üvegcsempék díszítik az izgalmasan tagolt teret. A látogatók hallhatnak az egykor a Hegyvidéken rendezett autóversenyekről, és korabeli fogolytörzskönyveket is megtekinthetnek.

V 14:00–18:00 Helytörténeti kiállítás

V 16:30–17:30 Budafoki Mozart Ifjúsági Zenekar szimfonikus előadása könnyed darabokkal

V 14:00–18:00 *Kék Golyó workshop és golyózás* – a Kiscelli Múzeum programja

A Kiscelli Múzeum várostörténeti kiállításán található egy hatalmas kék golyó, amely egykor „A Kék Golyóhoz” címzett Dohány utcai drogéria cégére volt. Az elnevezés nagy népszerűségnek örvendett a 19. századi Pest-Budán: ezt a budai utcát is a hasonló nevű, közkedvelt sarki kocsmáról nevezték el.

Programszervező: Tóvári László és a Kiscelli Múzeum munkatársai

Kutató: Novák Lea

Fotó: Süle Ágnes Katalin

32

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



XII. ker. Vöröskő utca 9.

Építész: Krassói Virgil / Építtető: nem ismert / Építés éve: 1934–1935

A festőművész és építészmérnök Fekete Béla, illetve keramikus Barta Éva páros révén a ház a szocializmus korai éveiben a kulturális ellenállás színhelyévé és egy szűk intellektuális-művészeti elit találkozópontjává vált.

SZ-V 10:00–18:00 *A ház története* – óránkénti körbejárás a lakó vezetésével (kivételek a koncertek ideje alatt)

SZ 15:00, 17:00 Jazzkoncertek a teraszon: Borbély Mihály és barátai

V 15:00, 17:00 Koncertek a teraszon: a Babra zenekar balkáni népzenet játszik

A körbevezetés (óránként max. 15 fő) és a koncert (max. 50 fő) regisztrációhoz kötött

Regisztráció az esemény és az időpont megjelölésével:
vorosko.bp100@gmail.com
(max. 2 fő/email)

Programszervezők: Farkas Edit,
Gyürk Fanni, Kaibinger Márton
Kutató: Horváth Ágnes
Fotó: Dr. Polinszky Tibor





III. zóna

- 33** V. ker. Belgrád rakpart 2.
- 34** V. ker. Fejér György utca 8.
- 35** V. ker. Szép utca 3.
- 36** VI. ker. Bajcsy-Zsilinszky köz 1.
- 37** VI. ker. Bajcsy-Zsilinszky köz 2.
- 38** VI. ker. Városligeti fasor 8/b
- 39** VII. ker. Barát utca
- 40** VII. ker. Barát utca 1.
- 41** VII. ker. Barát utca 8.
- 42** VII. ker. Barát utca 12.
- 43** VII. ker. Dob utca 46/a
- 44** VII. ker. Dob utca 46/b
- 45** VII. ker. Madách Imre út 10.
- 46** VIII. ker. II. János Pál pápa tér 15-16.
- 47** VIII. ker. Horánszky utca 1.
- 48** VIII. ker. Vas utca 2/c
- 49** IX. ker. Gabona utca 2.
- 50** IX. ker. Lónyay utca 39/a
- 51** XIV. ker. Istvánmezei út 1-3.

34

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
9:00–14:00



V. ker. Fejér György utca 8.¹ és 10.²

- ¹ Építész: Deli Lajos Dezső és Faragó Ferenc / Építetető: Gerenda Bérház Építő Kft. / Építés éve: 1937–1938
- ² Építész: Polacsek György és birtoktársai / Építetető: Lóránt Endre / Építés éve: 1940

Az Egyetemi Könyvtár reformkori igazgatójáról elnevezett utca házához számos érdekesség kötődik. A 8-as számú házban található Magyarország legrégebben működő nyelviskolája, az 1950-es években pedig a 10-es számú házban élt Vágó Márta, József Attila nagy szerelme.

SZ-V 9:30–10:00, 11:30–12:00

Ki tudta, hogy az V. kerület szívében van egy kizárólag Bauhaus házakból álló kis utca? A Fejér György utca rengeteg kincset rejt, legyen szó a különleges épületekről, a rendszerváltásról, Tolnay Kláriról vagy a csillagos házakról! A lelkes

lakók által vezetett séta a Bástya utcától indul, majd megtekintve az egyik, a Bauhaus jellegzetes stíluselemeivel rendelkező lépcsőházat és eredeti(!) liftet, a Szerb utcai saroknál végződik.

Továbbá: fotók és sztorik az utca múltjáról

A sétát vezetik: Árvai Péter, Szenthe Antónia

Találkozó: A Fejér György utca - Bástya utca sarkán

Programszervezők: Horváth Viola, Altörjay Luca

Kutató: Szij Barbara

Fotó: Zbik Dorina

35

 **SZOMBAT 13:00–18:00**
VASÁRNAP 9:00–13:00



V. ker. Szép utca 3.

Építész: Lauber László és Nyiri István / Építtető: Magyar Lovaregylet /
Építés éve: 1936–1937

Funkcionalista bérház, amelyet travertin mészkővel burkolt homlokzata és impozáns belső tere tesz különlegessé. Nagyvonalú, kényelmes lakásai miatt sok főúr és tisztviselő lakott itt, akiknek emléke fennmaradt a lakók által megőrzött névjegyzékben.

SZ 13:00–18:00, V 9:00–13:00
Fényképek, történetek és tárgyak a ház múltjából a földszinten és a liftváróban

SZ 13:00–18:00, V 9:00–13:00
Háztörténeti kiállítás az első emeleti fordulóban, tervrajzokkal, eredeti dokumentumokkal, ereklyékkel. Közben kötetlen beszélgetés a la-

kokkal, akik felelevenítik a házban eltöltött éveiket és a házhoz fűződő emlékeiket

SZ 13:00–17:00 V 9:00–12:00
óránként Rövid háztörténeti séta a pincétől a tetőig, ahol a látogatókat apró meglepetés várja

Programszervező: Makki Boglárka
Kutató: Zsoldos Balázs
Fotó: Zbik Dorina

36

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–16:00



VI. ker. Bajcsy-Zsilinszky köz 1.

Építész: Ligeti Pál és Szirmai József / Építtető: Kőolajfinomító Rt. Nyugdíj-intézete / Építés éve: 1937–1938

A házban ma is megcsodálhatjuk az eredeti kaput, liftajtót és lakás-bejárati ajtókat, a hall burkolatait, a feliratokat az előtérben. Az épület előcsarnokában található ólomüveg ablakot Marsovszkyne Szirmai Ilona, Szirmai József építész rokona tervezte.

SZ-V 10:00–16:00 Háztörténeti kiállítás az épület eredeti terveiből

SZ-V 10:00–16:00 Képek és érdekességek a ház múltjáról, neves lakóiról, építészeiről

SZ-V 10:00–16:00 Gyereksarok színes építőkockákkal

SZ-V 10:00–16:00 *Fotózkodj a Bauhaus művészeivel!*

SZ 14:00 Maczó Balázs telek- és építéstörténeti előadása, az Eötvös 10 Községi és Kulturális Szintér – Hatker hatkor helytörténeti klub szervezésében

V 14:00 Szilágyi B. András művészet-történész előadása a Bauhaus-ról

Programszervezők: Ruzsa Nóra,
Zbik Dorina
Kutató: Szenczi Zsófia
Fotó: Jókúti György

37

 **SZOMBAT 10:00–19:00**
VASÁRNAP 10:00–18:00



VI. ker. Bajcsy-Zsilinszky köz 2.

Építész: Fenyves István és Fried Miksa / Építető: beczkói Bíró Henrik és beczkói Bíró Gyula / Építés éve: 1938–1940

A ház homlokzatán – Budapest történetének lenyomataként – a mai napig golyónyomok láthatóak. A kapun belépve azonnal szembetűnik a márványburkolaton rögzített csengősor és az üveglapokból álló, kristályra emlékeztető art deco lámpatest.

SZ-V 10:00–12:00 Lépcsőházi alkotóprogram gyerekeknek

SZ-V 10:00–18:00 A LUK Galéria kapcsolódó kiállítása (Bővebb információ a galéria honlapján: www.look.org.hu)

SZ-V 10:00–18:00 Vetítés az #épkbauhaus100 fotópályázat legjobb képeiből

SZ 18:00 Az #épkbauhaus100 fotópályázat eredményhirdetése

SZ 19:00 LUK Galéria kiállítás-megnyitó

Programszervezők: Gyetvai Zsuzsanna, Stáhl Nóra, Molnár Enikő
Kutatók: Dekovics Dóra, Dr. Szűcs Bálint
Fotó: Ruzsa Nóra

38

 **VASÁRNAP**



VI. ker. Városligeti fasor 8/b

Építész: Szivessy Tibor / Építtető: Szent Család római katolikus egyházközség / Építés éve: 1941–1942

Szivessy Tibor építész folyamatosan kereste az új megoldásokat, ezért több stílus lenyomata is felfedezhető a házban. Impozáns, fényárban úszó előcsarnokában két, nemrég felújított ólomüveg ablak található, amelyek Haranghy Jenő alkotásai.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban látogatható!

V 14:00–14:30, 14:30–15:00 Vezetés a házban (Haranghy Jenő munkásságának bemutatása, történetek a házból)

V 15:00–16:00 Zenei bemutató (Názer Panni ének, Tűzkő Salamon

trombita, Gulyás-Szabó Hajnal gitár, Tűzkő Csaba gitár)

V 16:00–18:00 *Egyszerre sport és szórakozás!* – A Bridzsakadémia klubjának klubvezetője, Rapp Dániel bemutatót tart (B épület, első emelet 11.)

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:
bridzsbp100@yahoo.com
(max. 24 fő, max. 2 fő/email)

Programszervező: Murvay Anna Rebeka
Kutató: Béres-Deák Krisztina
Fotó: Zöllner Enikő

40



SZOMBAT 10:00–18:00



VII. ker. Barát utca 1. (Hársfa utca 5-7.)

Építész: Bauer Emil / Építtető: Kiss József és neje / Építés éve: 1936–1937

A Hársfa utca sarkán álló ház jellegzetessége elegáns első emeleti előterasz. A Corvin mozi építésze által tervezett épületben az 1940-es évek elején Somogyi Erzsi és Timár József, a Nemzeti Színház később többszörösen is kitüntetett színművészei laktak.

SZ 10:00–18:00 *A Bauhaus öltöztet* – kiállítás a METU hallgatóinak munkáiból (Taylor Tánckellék Szaküzletben)

SZ 15:30–16:00 Az Osztrák Intézet kórusának fellépése az emeleti teraszon

Programszervezők: Gasparikné Jóna Katalin, Morován Júlia
Kutató: Hauenstein Máttyás
Fotó: Zöllner Enikő

41

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



VII. ker. Barát utca 8.

Építész: Falus (Fuchs) Lajos / Építető: Rákos József és neje / Építés éve: 1936

Fuchs Lajos 1932-ben szerezte meg építőmesteri bizonyítványát. Ezt követően számos modernista házat tervezett városszerte, közöttük három Barát utcait is. A 8-as számhoz annyira ragaszkodott, hogy feleségül vette Rákos Jucit, e ház építetőinek lányát.

SZ 10:00–11:00, 15:00–16:00, 16:30–17:30 *Játék a széllel* – textilszélzsák-készítő workshop gyerekeknek és felnőtteknek a Koros Design alkotóműhely csapatával a ház belső udvarán / *Play with the Wind: toy-making workshop*

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

workshop@korosdesign.com

(max.10 fő/workshop, max. 2 fő/email)

SZ 13:00 *Flódni reggelire* – anekdotázás és felolvasás Peer Krisztián költővel

V 10:00–12:00 *Cirkuszolunk, avagy a cirkuszi kosztümök története a Barát utcából*

Regisztráció az esemény megjelölésével: bp100barat@gmail.com

Programszervezők: Gasparikné Jóna Katalin, Hauenstein Máttyás, Magyar Réka

Kutató: Hauenstein Máttyás

Fotó: Zöllner Enikő

42

 **VASÁRNAP 9:00–14:00**



VII. ker. Barát utca 12. (Szövetség utca 10-12.)

Építész: Koch Károly / Építtető: Koch Károly / Építés éve: 1937

A sarokház, amelynek bejárata a Szövetség utcáról nyílik, 1944-ben a Barát utca három csillagos házá-
nak egyike volt. A nemrég újjászü-
letett sarki cukrászda az 1950-es
évek óta az utca és környékének
kedvelt találkozóhelye.

V 9:00–11:00 Közösségi reggeli à
la Bauhaus (Freyja)

V 12:00–14:00 Előadások és be-
szélgetés – *Pékségkultúra a 30-as
években; Retrócukrászdából Crois-
sant-sztori* (Freyja)

Programszervező: Morován Júlia
Kutató: Hauenstein Máttyás
Fotó: Klaniczay János

43

 **SZOMBAT 10:30-14:00**
VASÁRNAP 10:30



VII. ker. Dob utca 46/a

Építész: Martsekényi Imre / Építető: Városi Hajléképítő és Ingatlanforgalmi Vállalat (VHIK) / Építés éve: 1938

A Dob utca két szomszédos háza a soha el nem készült Erzsébet sugárút vonalához igazodik. A kb. 50 méter hosszán, egy oldalon megvalósult szakasz kiválóan megmutatja, milyen térélményt, és milyen napfényes, levegős elrendezést adott volna az új sugárút.

SZ 10:30–14:00 Épülettörténeti kiállítás

SZ 10:30–14:00 Bauhaus padlóamóba

SZ-V 10:30 Épületbejáró séta. Szombaton Dévai Nikoletta, a ház lakója kalauzol a ház tereiben és történeteiben. Vasárnap N. Kósa Judit a sétavezető

Programszervezők: N. Kósa Judit,
Lőrincz Adrienn, Martina Giustra
Kutató: N. Kósa Judit
Fotó: Ruzsa Nóra

44

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–18:00



VII. ker. Dob utca 46/b

Építész: Antal Dezső / Építtető: Dr. Kovács Ferenc / Építés éve: 1938

A soha meg nem valósult Erzsébet sugárút nyomvonalát elhelyezkedésével őrző ház számos híres egykori lakóval büszkélkedhet Seress Rezső dalszerzőtől Vadas Zsuzsa énekesnőn át Árvai Ágnes színésznőig.

SZ-V 10:00–18:00 Épülettörténeti kiállítás

SZ-V 10:00–18:00 Színező és továbbrajzoló a Zöldséges tűzfalfestmény alapján

SZ-V 10:00–18:00 *International Rezső Seress Challenge: is Sunday gloomy in your language too?*

SZ-V 10:30 Épületbejáró séta N. Kósa Judit vezetésével a Dob utca 46/a-ban és 46/b-ben. A vasárnapi sétán Szathmáry Lajosné Marika, Seress Rezső egykori otthonának lakója emlékezik dalokkal és történetekkel a zeneszerzőre

Programszervezők: N. Kósa Judit, Lőrincz Adrienn, Martina Giustra
Kutató: N. Kósa Judit
Fotó: Ruzsa Nóra

45

 SZOMBAT 10:00–19:00



VII. ker. Madách Imre út 10.

Építész: Acsay László és ifj. Masirevich György / Építtető: Jakabffy Tibor /
Építés éve: 1942

Az 1942-ben épült ház a Madách sugárút elkészült szakaszának része. A házban élt rövid ideig Hidvéghy Valéria színésznő, aki az építtető felesége volt. Működött itt fényképészműterem, pénzhamisító üzem, technikai újdonságok szaküzlete és női szabómester is.

SZ 10:00–19:00 Kiállítás a ház történetéről és a környék régi arculatáról

SZ 12:00 *Guided tour in English*

SZ 13:00, 15:00, 17:00 Pincétől a padlásig - épülettörténeti barangolás Pócze Zsuzsanna vezetésével; a séták végeztével koncertek az aulában

SZ 13:30 Fellép a Tutti Cantabile énekegyüttes. Csuja Imre, az Örkény Színház színművésze szaval

SZ 15:30 A Varsányi Szirének előadása. Ficza István, az Örkény Színház színművésze szaval

SZ 17:30 Koncertet ad az Osztrák Intézet kórusa. Nagy Zsolt, az Örkény Színház színművésze szaval

Programszervező: Mangold Zita
Kutató: Cseh Edina
Fotó: Ruzsa Nóra

46

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
10:00–17:00



VIII. ker. II. János Pál pápa tér 15-16.

Építész: Árkay Bertalan, Faragó Sándor, Heysa Károly, Pogány Móric, Ligeti Pál, Molnár Farkas, Fischer József, Preisich Gábor, Vadász Mihály /
Építtető: Országos Társadalombiztosító Intézet (OTI) / Építés éve: 1934

A korszakban rendkívül újszerűnek számító lakóház-csoport fontos szerepet tölt be a főváros építéset-történetében. A tömb lakója volt például Maróczy Géza nemzetközi sakknagyemester, és Olty Magda, a Nemzeti Színház Jászai Mari- és Kossuth-díjas színésznője.

SZ-V 11:00–17:00 Kiállítás a ház történetéről, érdekességek a lakóktól

SZ-V 11:00–17:00 „E házban lakott Maróczy Géza nagymester, a magyar sakkozás első nemzetközileg elismert művésze” – áll a 16.

szám homlokzatán. *Sakk a kertben!* – Elevenítsük fel a ház neves lakójának emlékét

SZ-V 11:00–17:00 A házban élő grafikusok ebből az alkalomból készített színezőivel várjuk a gyerekeket

SZ-V 11:00–11:30 *A Bauhaus hatása Budapesten* – Dévényi Tamás Ybl-díjas építész előadása

Programszervezők: Kónya Sára, Pákozdi Imre, Puskás Anna
Kutató: Puskás Anna
Fotó: Hugyák Andrea

47

 **SZOMBAT-VASÁRNAP**
15:00–18:00



VIII. ker. Horánszky utca 1.

Építész: Tauszig Béla és Róth Zsigmond / Építető: Grósz Dezső / Építés éve: 1936

A máig kiváló lakóközösséggel rendelkező négyemeletes saroképület a késő-szecesszió és mediterrán modernizmuson okult tervezőpáros egy kivételesen letisztult, grandiózus alkotása, amely tökéletesen illik a Palotanegyed nagypolgári eleganciájába.

SZ-V 15:00–18:00 Háztörténeti kiállítás

SZ-V délután A ház története egy lakó elbeszélése alapján

SZ délután Koncert a ház kertjében, a Lumen ajánlásával

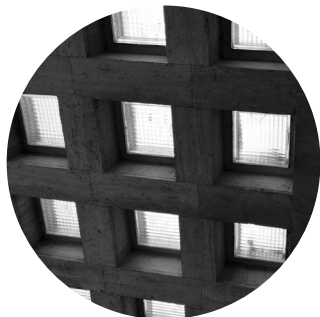
További részletek a honlapon.

Programszervező: Kispéter Adél
Kutató: Horváth Ágnes
Fotó: Gáspár Balázs

48



SZOMBAT-VASÁRNAP
10:00–12:00



VIII. ker. Vas utca 2/c

Színház- és Filmművészeti Egyetem

Építész: Várady Szabó Lajos / Építtető: Keresztyén Ifjúsági Egyesület /
Építés éve: 1940 körül

Az épület eredetileg a Keresztyén Ifjúsági Egyesület (KIE) székháza volt. Az egyesület 1950-es feloszlását követően a Színház- és Filmművészeti Egyetem kapta meg, majd az átépítés után a templom helyén 1959. február 19-én nyílt meg az Ódry Színpad.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban, regisztrációval látogatható!

SZ-V 10:00, 11:00 Épülettörténeti séta Pütkösti László nyugalmazott főmérnök vezetésével

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

szfe.bp100@gmail.com

(max. 30 fő/alkalom, max. 2 fő/email)

Programszervező: Tircsi Anikó (CaPE)

Kutató: Lévai Dorottya

Fotó: Gáspár Balázs

49



SZOMBAT 10:00–17:00



IX. ker. Gabona utca 2.

Építész: Weidlinger Tibor / Építető: dr. Lengyel Józsefné és dr. Wachsberg Emilné / Építés éve: 1935–1937

A földszintet a bejárathoz képest 3 lépcsőfokkal lejjebb helyezték, ezáltal azt alagsorrá lehetett minősíteni. Így lett az első emelet magasföldszint, és az egész ház háromemeletes. Az alagsor felirata – egy nőalak szobra mellett – ma is látható a lépcsőházban.

SZ 10:00–17:00 Fotókiállítás a ház és a környék történetéről

SZ 10:00–17:00 Színező, kézműves programok gyerekeknek

SZ 11:00 Helytörténeti séta

SZ 14:00 A gödöllői Török Ignác Gimnázium kórusának előadása

Programszervező: Babity István

Kutató: Tompa Éva

Fotó: Gáspár Balázs

50



SZOMBAT-VASÁRNAP
10:00–16:00



IX. ker. Lónyay utca 39/a

Építész: Martsekényi Imre / Építető: Páll József és neje, Fenyves Hildegard /
Építés éve: 1941–1942

A ház egykori lakói voltak többek között Szántó Pál grafikus-iparművész és felesége, Iványi Katalin festőművész. A negyvenes években az épületben működött az Árkádia Könyvkiadó is a negyvenes években, majd később a népszerű Kicsi espresso.

SZ-V 10:00–16:00 A ház közös terei minden órában szervezettertekintethetőek. Találkozó minden egész órában a ház bejáratánál.

SZ-V 10:00–16:00 Szántó Pál grafikus, iparművész és felesége Iványi Katalin festőművész egykori lakók művészetének ismertetése kiállítás keretében

SZ-V 10:00–16:00 Kreatív gyermeksarok a Bauhaus jegyében, a ház múltjára reflektálva

Programszervező: Hegymegi Júlia
Kutató: Keresztúti Ágnes
Fotó: Süle Ágnes Katalin

51



SZOMBAT-VASÁRNAP



XIV. ker. Istvánmezei út 1-3.

Gerevich Aladár Nemzeti Sportcsarnok

Építész: Id. Rimanóczy Gyula, Gerlóczy Gedeon, Müller Miksa, Sinkovits Lajos, Tóth Imre // Építtető: a Magyar Állam // Építés éve: 1941

A Horthy Miklós Nemzeti Sportcsarnok volt Magyarország első sportcélokra épült csarnoka. 2010-ben, a hétszeres olimpiai bajnok vívó születésének századik évfordulóján kapta meg a Gerevich Aladár Nemzeti Sportcsarnok nevet.

Az épület kizárólag a megjelölt időpontokban, regisztrációval látogatható!

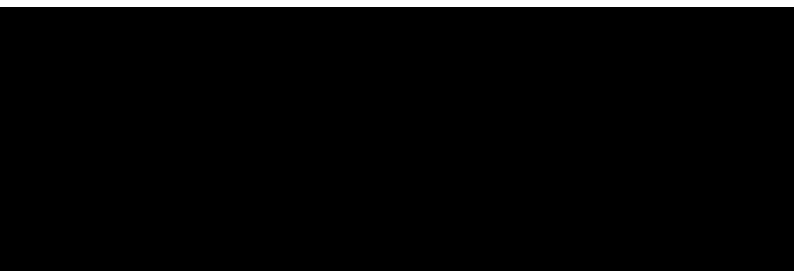
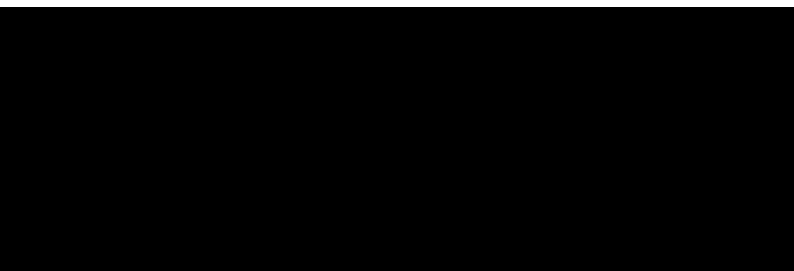
SZ 10:00, 15:00 V 15:00 Történeti séta a sportcsarnokban (a csarnok általános programjához igazodva)

Regisztráció a kiválasztott időpont megjelölésével:

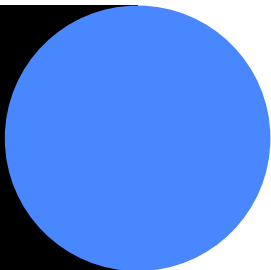
sportcsarnokvezetes@gmail.com
(max. 30 fő/csoport, max. 2 fő/email)

Programszervezők: Dr. Szabó Lajos,
György Imre

Fotó: Zöller Enikő



KÍSÉRŐ PROGRAMOK



Felvezető programok

1

Nem csak fehér, nem csak kocka – Izgalmas előadások a Bauhaus-ról

XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

Walter Gropius iskolájának egy mestere, egy tanítványa

2019. 04. 26. P 18:30–20:00

Breuer Marcell és Molnár Farkas Bauhaus-ban töltött évei. Bauhaus építészet itthon és külföldön. Mi a közös a két művészen, hogyan fogadták őket saját korukban, környezetükben, és érezhető-e a hatásuk napjainkban is? Miben voltak különlegesek, „legjobbak”, milyen tömeg-, téralkotás jellemezte őket? Miért szeretjük ma is házaikat?

Előadó: Kapovits Réka építész

A design jövője a környezet-szennyezés árnyékában

2019. 04. 27. SZ 11:00–12:30 Az előadás egy gondolat kísérlet: milyen hatással van a Bauhaus a mai tárgykultúránkra? Elősegítheti-e a szemléletváltást a fogyasztói társadalomban egy szociális és társadalmi érzékenységet hirdető irányzat?

Előadó: Rácz Anikó designer, a Hannabi brand alapítója

Építészet és társadalom a '20-as, '30-as években

2019. 04. 27. SZ 15:00–16:30

Az építészet, a politika és a társadalom szerkezete szorosan összefügg – így volt ez az első világháború utáni évtizedek Magyarországon, Budapestjén is.

Milyen épületek készültek ekkoriban Budapesten és kik voltak a megrendelőik? Mik voltak a kor jellemző épülettípusai, stílusai?

Előadó: Döbrentey Dániel jogász, politológus

Minták és másolatok: A Bauhaus-iskola hatásai Budapesten

2019. 04. 27. SZ 18:00–19:30 Egy képzeletbeli sétán megnézzük, mikor mit jelentett a Bauhaus, hogyan lett az egyik legnépszerűbb építészeti fogalom. Budapesti példák alapján megpróbáljuk megtalálni azokat az elemeket, amelyek valóban a Bauhaus-hoz sorolhatók, és amelyek csak látszólag azok.

Előadó: Kovács Tamás György, a Hosszúlépés.Járunk? tartalomfejlesztője és sétavezetője, tájrendező mérnök

2

A Budapest100 bemutatja: Pécs, a magyar Bauhaus bölcsője

2019. 04. 27. SZ 14:00–16:00

Pécs szerepe jelentős a Bauhaus történetében: itt született Forbát Alfréd, Molnár Farkas és Breuer Marcell is. A Széchenyi tértől a Hotel Kikeletig tartó sétán a résztvevők megismerkedhetnek a Bauhaus és a korai modern építészet pécsi vonatkozásaival.

Bauhaus séta Pécs szívéből a Mecsek koronájáig. Útvonal: Gázi Kászim pasa dzsámija (Széchenyi tér) – Forbát-villa (Kaposvári utca) – Kalliwoda-villa (Surányi út) – Magyar Pálos Rend Szent Imre Kolostor – Hotel Kikelet

A séta vezetői: Getto Katalin esztéta, műfordító, építészeti kritikus, dr. Veres Gábor építész

Találkozó: Széchenyi téren, a dzsámi bejárata előtt

Programszervezők: Pozsonyiné Puskás Gabriella, Pozsonyi Dóra

Kísérő programok

3

Nyitóesemény

Blinken OSA Archívum

V. ker. Arany János utca 32. (OSA)

2019.05.03. 18:00 A Bauhaus-centenárium emlékére számos kiállítás nyílik világszerte, és több esemény is ünnepli a huszadik század egyik legmeghatározóbb

művészeti iskoláját. Míg a Budapest100 a főváros épületeinek megnyitásával indul a Bauhaus nyomába a hétvége során, addig a Blinken OSA Archívum a magyar CIRPAC-csoport történetét dolgozza fel kiállításában. A 9. alkalommal megrendezett Budapest100 és az ötletgazdánk kiállítása közös eseményen nyitja meg a hétvégét a modern gondolkodás és építészeti iránt érdeklődőknek.

Köszöntőt mond: Rév István, a Blinken OSA Archívum igazgatója
A Budapest100 eseményét megnyitja: Kádár Bálint, a Kortárs Építészeti Központ elnöke

4

Kollektív álmok és burzsuj villák – A magyar CIRPAC-csoport helyszínrajza (2019. 05. 04. – 09. 15.)

/ Megnyitó: 2019.05.03. 18:00

Blinken OSA Archívum, Centrális Galéria

V, ker. Budapest, Arany János u. 32.
<http://www.osaarchivum.org>

Nyitvatartás: K–V 10:00–18:00

A belépés ingyenes

A két világháború között a CIRPAC-csoport volt az „Új építészet” egyik legfontosabb képviselője Magyarországon. A Bauhaus-hoz, illetve annak szellemiségéhez több szalon kötődő Molnár Farkas, Fischer József és társaik tevékenysége átlép-

te az építészet határait. Társadalmi kérdésekben írtak publikációkat, szerveztek előadásokat, rendeztek kiállításokat – akár a hatalommal is konfrontációt vállalva. Helyszín-rajzokon így építészeti eredményeik mellett az 1930-as évek összetett politikai kondíciói is megjelennek.

5

Budapest képekben – A Fialat Írók Szövetsége, a B32 Galéria és Kultúrtér irodalmi és társművészeti programsorozata

2019. 05. 03. – 05. 04.

XI. ker. Bartók Béla út 32

A valós és a fiktív Budapest kulturális lenyomatait térképezzük fel. Gáti György szubjektív újbudai városképeit a FISZ szerzői fordítják le novellákra és versekre. Az így született szövegeket a Nézőművészeti Kft. színészei, Scherer Péter, Katona László és Simkó Katalin olvassák fel az erre az alkalomra születő színházi produkció keretében.

/// Térey János Átkelés Budapesten című kötetéhez kapcsolódó beszélgetés a szerző és Poós Zoltán, a Nyelvterület irodalmi supergroup egykori tagjainak részvételével.

/// Szilágyi Zsófia előadása a 30-as és 40-es évek irodalmáról, különös tekintettel Móricz Zsigmond Bauhaus-rajongására.

/// Kiállítás a MOME tervezőgrafika szakos hallgatóinak illusztrációiból. A programsorozatot koncert zárja.

További részletek a honlapon

6

Bauhaus in Buda Walking Tour SZ 10:00

We invite you to a delightful tour of Bauhaus architecture up in the hills of Budapest. Starting with the Szakáts villa, we will walk together to the bus terminal on Pasaréti Square and end our tour with the lovely villas in the neighborhood. Come and let's explore together the modern side of the 2nd district!

Meeting point for the 90-minute walk: 1026 Budapest, Nagy Lajos tér (Corner of Pasaréti út/Hidasz utca)

7

Kirakat-kiállítás

IX. ker. Közraktár utca 20/a

SZ-V 10:00–18:00 Kirakat-kiállítás a Lineaflex bútóráruház ablakában az épület és az építető GAMMA Finommechanikai és Optikai Művek múltjáról képekkel, történetekkel, fotografiai szabadalmakkal és Pajtás fényképezőgéppel

8

Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ

XI. ker. Daróczi út 3

/ Breuer Marcell, Molnár Farkas, Weiner Tibor – Bauhäusler ereklyék

SZ 10:00–17:00 A Bauhaus-ban tanult, majd Walter Gropius munkatársaként is működő Molnár Farkas Vörös kockaházának makettje, Weiner Tibor, Dunaújváros egykori főépítészének a Bauhaus-ból megőrzött dokumentumai, az Amerikában világhírűvé lett Breuer Marcell névjegye és levelei. A MÉM izgalmas, a Bauhaus-hoz kötődő tárgyaiból és budapesti modernista házak archív fényképeiből kínál ízelítőt az egykori császári és királyi központi ruharaktár épületében található lofthangulatú látványraktárban.

9

Magyar Nemzeti Galéria

I. ker. Szent György tér 2.

/ Absztrakt Revü – Bauhaus-nap a Magyar Nemzeti Galériában

SZ 10:00–17:30 Ezen a napon nemcsak a Bauhaus100. Absztrakt Revü – Válogatott művek Weininger Andor hagyatékából című kiállításunkkal, hanem egyéb iz-

galmas programokkal is várjuk látogatóinkat. Fellép Ladányi Andrea balettművész, divatbemutatóval jelentkeznek a METU textil szakos hallgatói, s mindezek mellett Topor Tünde és Winkler Nóra tárlatvezetésén is részt vehetnek az érdeklődők.

Részletes program: www.mng.hu

A programon való részvétel előzetes regisztrációhoz kötött és ingyenes.

Regisztráció:

program@szepmuveszeti.hu
(max. 30. fő, max. 2 fő/email)

/ Tárlatvezetés a Bauhaus100 Absztrakt Revü – Válogatott művek Weininger Andor hagyatékából című kiállításon

V 11:00 A Bauhaus alapításának századik és Weininger Andor születésének százhuszadik évfordulója alkalmából a művész hagyatékából válogatott kiállítás tekinthető meg a Magyar Nemzeti Galériában 2019. július 28-ig.

A New Yorkban elhunyt művész alkotásaiból 2002-ben nyolcvan mű és ugyancsak nyolcvan kisebb vázlat került a Galéria gyűjteményébe; az anyagból most először látható válogatás, Absztrakt revü címmel

A Bauhaus nyomában című programsorozat keretében a részvétel előzetes regisztrációhoz kötött és ingyenes.

Regisztráció:

program@szepmuveszeti.hu
(max. 30. fő, max. 2 fő/email)

10

Ludwig Múzeum

IX. ker. Komor Marcell utca 1.

/ Bauhaus makett- készítés – Budapest100-as családi délelőtt és tárlatvezetés

SZ 10:30–12:30 A Bauhaus építészeti sajátosságait a Molnár Farkas által tervezett Vörös kockaház makettjén figyeljük meg a Ludwig Múzeum kiállítóterében. Megnézzük a térhasználat, az alapvető geometrikus formák és a Bauhaus formaválasztás közötti kapcsolatot. Majd az izgalmas új információk és a látottak birtokában saját makettet készítünk.

Amíg a gyerekek alkotnak, szüleik tárlatvezetésen fedezhetik fel a Bauhaus100. Program a mának – Kortárs nézőpontok című kiállítást.

Regisztráció:

dabifarkas.rita@ludwigmuseum.hu
(max. 20 gyermek és szüleik, max. 1 család/email)

/ Kurátori tárlatvezetés a Bauhaus100. Program a mának – Kortárs nézőpontok című kiállításon a Ludwig Múzeumban

V 16:00–17:00 A kiállítás elsősorban nem a Bauhaus történetét kívánja bemutatni, hanem azokat a ma is jelenlévő jellegzetes művészeti pozíciókat; amelyekben felismerhető a Bauhaus szemléletének hatása. Harminc kortárs képzőművész kapcsolódó képeiből és tárgyaiból áll a válogatás.

Regisztráció:

<http://bit.ly/BAUHAUS100>
(max. 100 fő, max. 2 fő/email)

11

Pesti Vigadó

V. ker. Vigadó tér 2.

/ „Grafikus design” – Válogatás a XXI. Tervezőgrafikai Biennálé alkotásaiból és „Bauhaus 100” plakátkiállítás

SZ-V 10:00–19:00 A kiállítás ingyenesen látogatható

SZ 10:00–17:00 Bemutatkozik az alkotó: Regős Anna Ferenczy Noémi-díjas textiltervező iparművész, Palmetta Design

A XXI. Tervezőgrafikai Biennálé a 2017–2018-ban készült alkalmazott grafikai alkotásokból mutat be válogatást, s tudósít a műfaj aktuális állapotáról a hazai kommunikációs design és a funkcióra irányuló vizuális művészetek tekintetében.

A tárlat a „Bauhaus 100” tematikájú kamarakiállítással tiszteleg a grafikus design történelmi hagyományai előtt, a plakát műfajában megidézve a centenáriumát ünneplő művészeti intézmény pedagógiai eszmeiségét és ízlésformáló szellemiségét. A magyar plakátművészek 2019-ben készült műveit első ízben láthatja a nagyközönség.

12

Kiállítás a Csépai-villáról

I. ker. Tigris utca 46.

SZ-V 11:00–18:00 A korszak egyik legnívósabb modern villaépületének kertjében automata öntözőrendszert építettek ki. A két kerek alakú medencében aranyhalak úszkáltak. A felső medencénél egy pléhbéka volt a vízköpő. A két tavat terméskővel kiépített patak kötötte össze, kihasználva a szintkülönbséget. Sziklakert, rózsabokrok ékesítették a kertet. A földszinti előtérben, az olívaözd, pécsi Zsolnay csempékkel körülvett fűtőtest felett Gádor István figurális kerámiaképe volt.

A villa kerítésén megtekinthető az épület történetéről szóló kiállítás.

Kutató: Pál Rebeka

13

Müller Árpád Lakásgaléria

V. ker. Régiposta u. 13

SZ-V 11:00–12:00 Egy stílusos lakás kortárs festményekkel, 20. századi design-tárgyakkal. A vendégeket fogadja: Volent Éva galériatulajdonos

Regisztráció:

szabom_bp100@gmail.com

(max. 15 fő, max. 2 fő/email)

A találkozópontot a válaszemailben írjuk meg

Programszervező: Szabó Magdolna

14

A Szent Imre tér és környéke – helytörténeti séta a Csepeli Helytörténeti Gyűjtemény szervezésében

SZ 13:00–14:00 A XIX. század közepe óta a mai Szent Imre tér Csepel központja. Az itt található közintézmények, köztéri szobrok remek lehetőséget adnak Csepel történetének felelevenítésére és nevezetességeinek bemutatására. A séta közben útba ejtjük a Csepeli Posta 1949-ből származó bauhaus épületét is.

Regisztráció:

bp100csepeliseta@gmail.com

(max. 25 fő, max. 2 fő/email)

Találkozó: a Szent Imre téri templom előtt

15

Épületek a Gellért-hegy déli lejtőjén 1914–1945 között

SZ-V 14:00–16:30 Ismert és kevésbé ismert építészek munkái, a magyar formakincset bemutató családi ház mellett Bauhaus épületek, art deco díszítések és egy kis kultúrtörténet

Vezeti: Horváth Edina

Regisztráció:

gellerthegy.seta@gmail.com
(max. 30 fő/csoport, max. 2 fő/e-mail)

Találkozó: XI. Ménesi út - Szüret utca sarok

Útvonal: Ménesi út - Késmárki utca - Villányi út - Ábel Jenő utca - Diószegi út - Zsombolyai utca - Bocskai út

16

Walter Gropius dolgozószobája

XI. ker. Bartók Béla út 10-12.

Kortárs Építészeti Központ

SZ-V 14:00–19:00 Tegyen egy virtuális látogatást a Bauhaus Iskola alapítója, Walter Gropius szobájában!

A VR szemüveg alkalmazásával a látogatók átélhetik a Bauhaus kezdetét, a modernista stílus első egységes kompozícióját, Gropius dolgozószobáját. A modern technika segítségével virtuálisan beszélhetünk az eredetivel azonosan berendezett szobába.

A program a Német Turisztikai Hivatal (DZT) támogatásával valósul meg.

17

Von der Parteizentrale zum Kaffeehaus. Budapester Moderne in der Leopoldstadt und in der Neuen Leopoldstadt

/ Am 4. und am 5. Mai jeweils um 16 Uhr

Der Spaziergang führt von der nördlichen Leopoldstadt in die neue Leopoldstadt, in eine der architektonisch einheitlichsten und interessantesten, mehrheitlich in der Zwischenkriegszeit erbauten Stadtteile von Budapest. Außer der Architektur werden auch Bauherren, Architekten, ehemalige und heutige Bewohner und Benutzer der Häuser vorgestellt.

Treffpunkt: V. Bzrk. Széchenyi rakpart (Kai) 19

18

100perces séta az eklektikától a bauhausig

V 10:00, 16:00 Utunk során eljuttunk az eklektikus építészeti megjelenésű Andrassy úttól a Bauhaus

stílusú Újlipótvárosba. A kiegyezés után gyakorlatilag egy építészeti stílusban jött létre az Andrássy út, ez az eklektika. De a századforduló polgárosodása után az első világháború komoly építkezési „viszszafogottságot” eredményezett. A „szünet” utáni időszakban újrainduló fejlesztésekre, funkcionális és esztétikai gondolkodásmódra igen nagy hatással volt az idén százéves németországi Bauhaus. Sétánk során átnézhetjük a keletkezéskori eklektikus és a Bauhaus hatására megjelenő „modern” Budapest arculatát. A sétát König Tamás építész vezeti.

Találkozó: VI. ker. Kodály körönd, Vak Bottyán szobra

19

Újlipóciai barangolás

V 11:30 Újlipóciai barangolás (HU)

V 14:00 *Walking tour in Újlipótváros (in English)*

V 16:00 *Visite guidée dans le quartier du Újlipótváros (en français)*

Város született a városban! Sétánkon körüljárjuk, hogyan alakult ki fővárosunk legegységesebb és legnagyobb modern negyede a két világháború között. Mi volt 100 éve a Szent István park helyén? Honnan kapta a nevét a Gyöngyház utca? Mik voltak a csillagos házak? Többek

között ezek is kiderülnek újlipótvárosi sétánk alatt, ami a Szent István parktól a Gyöngyház utcáig tart, érintve a Pozsonyi utat és a Balzac utcát.

Találkozó: Szent István parkban a Bubi állomás mellett

Meeting point: *In Szent István park, next to the Bubi station*

Point de r-d-v: *À Parc Szent István, à côté de la station de Bubi*

20

Játék - 130 éves budapesti villamosközlekedés

Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum

Tudjátok, milyen villamosok közlekedtek Budapesten a Bauhaus korszak idején? Milyen volt Budapest közösségi közlekedési hálózata? Ha szeretnétek megtudni, gyertek el a Közlekedési Múzeum Budapest 100 eseménysorozat keretében megvalósuló több állomásos játékos programjára!

További részletek a honlapon.

A Goethe Intézet és a Budapest100 programjai a Kortárs Építészeti Központban

A Bauhaus nemcsak Weimarhoz és Dessauhoz kötődik, hanem kezdettől fogva (nem pedig csak a hatásában) nemzetközi volt: tanárai és növendékei a világ számos országából érkeztek. És ennek még most, 100 évvel később is jelentősége van. Persze rögtön eszünkbe jut Moholy-Nagy László, Berger Otti vagy Téry-Adler Margit, Molnár Farkas és Weininger Andor (akinek a Magyar Nemzeti Galéria önálló kiállítást is szentel éppen). A magyarok tehát jelentős mértékben hozzájárultak a Bauhaus tudományos, művészeti és építészeti teljesítményéhez. A Budapest100 idei rendezvényén pedig felfedezhetjük a magyar Bauhaust. A Goethe Intézet számára a Bauhaus 100. születésnapja az év egyik legfontosabb európai léptékű kulturális eseménye. Ne hagyja ki!

mmv, Goethe-Institut Budapest

Filmvetítések

/ 2019. 05. 04. 20:00 Haus Tugendhat – A Tugendhat-ház

D, 2013, dokumentumfilm, R.: Dieter Reifarth, 116'

német nyelven, angol felirattal

XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

Dieter Reifahrt rendező a Tugendhat-ház és a család történetét a gyerekek perspektívájából mutatja be filmjében, ugyanakkor a Brnóban található ikonikus épületet az I. világháború után formálódó modern Csehszlovák Köztársaság társadalmi, politikai és kulturális összefüggésében is nézi. A család, Fritz és Grete Tugendhat leszármazottai sosem kapták vissza egykori tulajdonukat, de folytonosan harcoltak azért, hogy felújítsa megnyisson a közönség számára. A Ludwig Mies van der Rohe által ter-

vezett Tugendhat-villa 2001-ben az UNESCO világörökség része lett, és több évig tartó felújítást követően 2012 óta látogatható.

Regisztráció a program címének megjelölésével:

bp100.goethe@gmail.com (max. 60 fő, max. 2 fő/email, 1 program/email)

/ 2019. 05. 05. 20:00 Bauhausfrauen – Bauhaus nők

D, 2018, dokumentumfilm, R.: Susanne Radelhof, 30'

német nyelven

XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

„A Bauhaus az avantgárd otthona és a modernitás szimbóluma.” Gropius nemcsak radikálisan új tervet kívánt létrehozni, hanem egy nyitott, modern társadalom építését is ki akarta próbálni, a nemek közötti tényleges egyenlőség ígéretével. De hogyan érezték magukat a Bauhaus-beli nők? A film teljesen új megvilágításba helyezi a Bauhaus-mítoszt azáltal, hogy három látnoki és rendkívüli sorsú nőt mutat be. A soha nem látott archív anyagokon, naplóbemjegyzéseken, a rokonokkal folytatott beszélgetéseken keresztül pontos képet kapunk arról, hogy a nők hogyan éltek és dolgoztak a Bauhaus-ban.

Regisztráció a program címének megjelölésével:

bp100.goethe@gmail.com (max. 60 fő, max. 2 fő/email, 1 program/email)

/ 2019. 05. 06. 20:00 Vom Bauen der Zukunft – 100 Jahre Bauhaus - “Építeni a jövőt - 100 év Bauhaus”

D, 2018, dokumentumfilm, R.: Niels Bolbrinker és Thomas Tielsch, 90'

német nyelven, angol felirattal

XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

A film a Bauhaus mint társadalmi utópia kialakulását, bukását és az új-rakezdés izgalmas történetét mutatja be. De egyben a jelenben érvényes szociális és művészeti projektekről is szól, amelyek köthetőek a Bauhaus történetéhez. A film azt a ma is érvényes kérdést feszegeti, hogy hogyan szeretnénk élni és hogyan képzeljük el a jövőnket.

Regisztráció a program címének megjelölésével:

bp100.goethe@gmail.com (max. 60 fő, max. 2 fő/email, 1 program/email)

Szakmai beszélgetések

/ 2019. 05. 06. 15:00–17:00 Nők a Bauhausban

Kerekasztal-beszélgetés magyar és német nyelven, tolmáccsal
XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

„Bármely jó hírnévnek örvendő személy, életkortól és nemtől függetlenül (...) felvételt nyerhet, amíg van szabad férőhely” – áll a Bauhaus 1919-es alapító okiratában. Az iskola női diákjai és tanárai meghatározó alakítói voltak a huszadik század művészeti és tervezési innovációinak. Kik voltak ők? Miért példaértékű a tevékenységük?

Előadók: Susanne Radelhof filmrendező, Albertini Béla fotótörténész, Topor Tünde művészettörténész (az Art Magazin alapítója)

Moderátor: Winkler Nóra művészeti újságíró, műsorvezető (az Art Magazin alapítója)

Az eseményen köszöntőt mond: Dr. Szalay-Bobrovniczky Alexandra, Humán Főpolgármester-helyettes

Regisztráció a program címének megjelölésével:

bp100.goethe@gmail.com (max. 60 fő, max. 2 fő/email, 1 program/email)

/ 2019. 05. 06. 17:30–19:30 A Bauhaus regionalizálódása

Kerekasztal-beszélgetés magyar és német nyelven, tolmáccsal
XI. ker. Bartók Béla út 10-12. (KÉK)

A Bauhaus iskola által tanított szigorú alapelvek nyomán könnyen felismerhető épületek születtek világszerte. Azonban a végzett diákok hazatértük után az ideális terveket a helyi építészeti karakterrel vegyítve alakították ki. A különböző régiókban helyi dialektusokra találunk példákat, már a háború előtti időszakból is. Miért alakult ki ez a regionalizmus? Milyen a magyar és milyen a német Bauhaus?

Előadók: Forgács Éva művészettörténész, Kádár Bálint építész (a KÉK elnöke), Ulf Meyer építész, újságíró

Moderátor: Szemerey Samu építész (a KÉK alapító tagja)

Regisztráció a program címének megjelölésével:

bp100.goethe@gmail.com (max. 60 fő, max. 2 fő/email, 1 program/email)

Jegyzetek

A series of horizontal dotted lines for taking notes.

CSATLAKOZÓ ÉPÜLETEK

I. zóna

II. XIII. ker

8-27. old

II. zóna

I. XI. XII. ker.

28-43. old

III. zóna

V. VI. VII. VIII. IX. XIV. ker.

44-64. old

I. zóna



PASARÉT

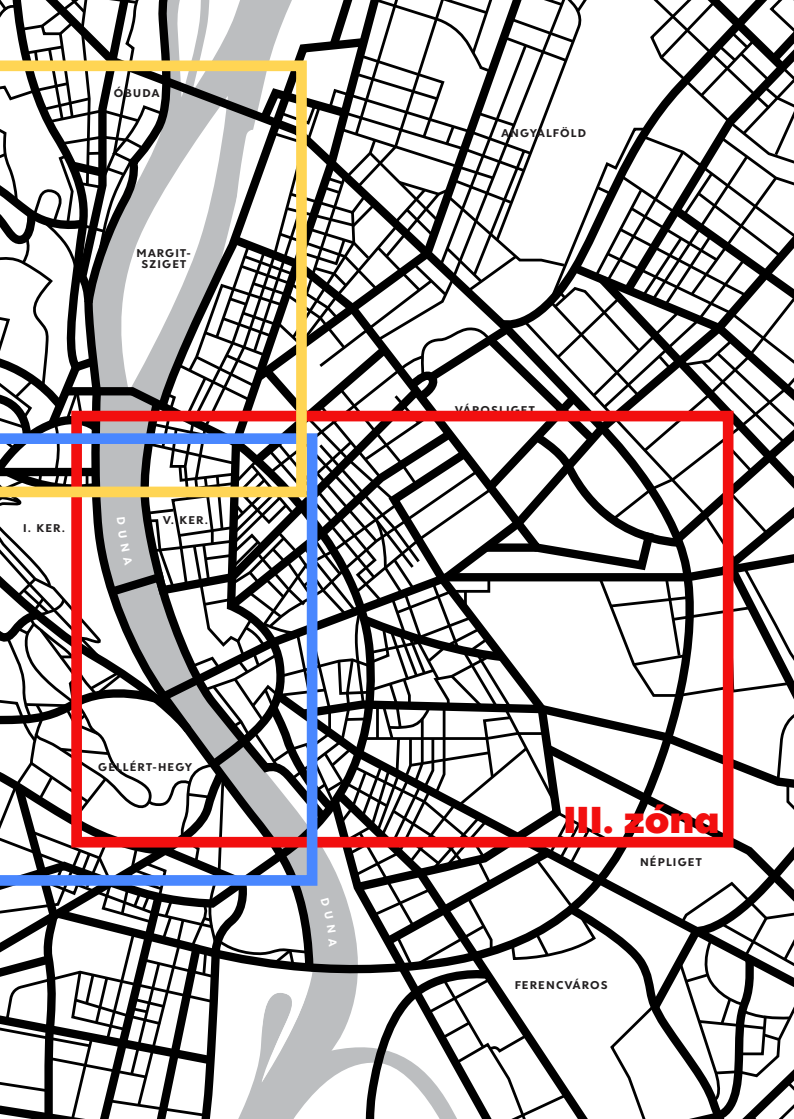
RÓZSADOMB

II. zóna



FARKASRÉT

SAS-HEGY



ÓBUDA

ANGYALFÖLD

MARGIT-SZIGET

VÁROSLIGET

I. KER.

V. KER.

DUNA

GELLÉRT-HEGY

III. zóna

NÉPLIGET

FERENCVÁROS

DUNA

/ KIEMELT TÁMOGATÓ



/ TÁMOGATÓK



/ SZAKMAI PARTNEREK



/ MÉDIAPARTNEREK





budapest100.hu
facebook.com/budapest100
budapest100@kek.org.hu

